

PROGRAMMATION 2018

EXPOSITION COLLECTIVE

Au « FIL » du temps

Du 13 septembre au 27 octobre
Vernissage le samedi 15 septembre à 14h



MARIEPIER ST-GEORGE

Du 8 novembre au 21 décembre
Vernissage le samedi 10 novembre à 14h



PROMENADE DES ARTS

Le dimanche 7 octobre 2018,
De 10h à 17 h sur la rue Principale, entre les rues James et du Sud

MUSIQUE AU SALON

Programmation - Sur la scène Davignon
Viennoiseries servies à 10 h 30 et spectacle à 11 h, billet 10\$

Le dimanche 25 mars 2018

MARINA THIBEAULT, ALTISTE

Nommée Révélation Radio-Canada 2017-2018 et citée par CBC parmi les 30 meilleurs musiciens classiques en bas de 30 ans, Marina Thibeault jouera lors de ce récital, des œuvres de Telemann, Bach, Vieuxtemps, Sokolovic et Hindemith. Certaines font partie de son premier disque paru chez Atma et intitulé Toquade.



Cowansville



MRC BROME-
MISSISQUOI.CA

MUSÉE BRUCK

225, rue Principale
Cowansville, Qc J2K 1J4
450 263-6101
museebruck@ville.cowansville.qc.ca

Heures d'ouverture

En tout temps: du jeudi au samedi de 12h à 16h
Horaire d'été: du 24 juin au 3 septembre, tous les jours de 10h à 17h
Ouvert le dimanche lors de vernissages ou d'événements spéciaux.

Pour plus d'information et un horaire détaillé, consultez:
www.ville.cowansville.qc.ca
www.facebook.com/Ville-de-Cowansville-page-officielle

MUSÉE NOMMÉ EN L'HONNEUR DE GERALD L. BRUCK

Gerald L. Bruck est né à New York le 13 mars 1915. Diplômé de l'Université de Virginie en sciences, il succéda à son père à la présidence de la filature Bruck Silk Mills, où fut tissée la première verge de soie au Canada en 1922. Au cours des années 40, l'entreprise devint la plus importante industrie de Cowansville et marqua l'essor démographique de la ville et de la région jusqu'au début des années 70. Également artiste, mécène et collectionneur d'œuvres d'art, Gerald L. Bruck cofonda le Centre d'art de Cowansville en 1956, avec Eugénie S. Lee, d'où le nom de la collection Bruck-Lee.

PATRIMOINE TEXTILE

Le Musée Bruck entreprend de faire découvrir l'histoire ouvrière de Cowansville et de préserver le patrimoine immatériel relié à l'histoire de l'usine Bruck Mills et de l'industrie textile des Cantons-de-l'Est. En vue du centenaire de la filature, le Musée propose de mettre en lien ce patrimoine industriel avec les arts textiles contemporains et de valoriser cet héritage par le biais d'expositions, de documentaires et de programmations qui interpellent les communautés francophones et anglophones de la région.



PREMIÈRE VERGE DE SOIE TISSÉE
AU CANADA - Bruck Silk Mills, 1922



OLD CHURCH, Prudence Heward, 1932

MUSÉE BRUCK

MUSÉE D'ART
ET DU PATRIMOINE



MUSÉE
BRUCK

MUSÉE BRUCK



HILLS OF BOLTON GLEN, PQ, A. Y. Jackson



MUSÉE BRUCK

LE MUSÉE BRUCK

Le Musée Bruck abrite une collection permanente d'œuvres d'art dont une toile du peintre Alexander Young Jackson, membre fondateur du Groupe des Sept. La collection Bruck-Lee regroupe principalement les œuvres de plusieurs artistes du Groupe de Beaver Hall et de l'Académie royale canadienne.

LES ARTISTES...

William Brymner
Nora Collyer
Prudence Heward
Alexander Young Jackson
Suzanne Meloche
Sarah Robertson
Anne Savage
Ethel Seath
Irene Shaver
Gordon E. Pfeiffer
Joseph Plaskett
Raymonde et Léon Plomteux
Phillip Surrey
Frederick B. Taylor
Esther Wertheimer
Andrei Zadorozny



LES FEUX DU CENTENAIRE, Suzanne Meloche, 1959

LES COLLECTIONS

• **La collection Bruck-Lee** retrace l'histoire culturelle de la ville et de la région, animée entre 1956 et 1979 par le Centre d'art de Cowansville, fondé par Eugénie S. Lee et Gerald L. Bruck.

• **La collection Lee-Vermeille** initiée par un groupe de mécènes de la ville de Cowansville et la Galerie Rouge en 2009, est axée sur les œuvres d'artistes contemporains de la région.

• **La collection Bruck Mills** (en développement) propose une vitrine à la mémoire des Cowansillois regroupant peintures, photos, archives et vidéos afin de valoriser l'histoire sociale et de préserver le patrimoine culturel et industriel de la région.

LES EXPOSITIONS

Le Musée accueille régulièrement des expositions en arts visuels présentant des artistes de la région et d'ailleurs ainsi que des expositions collectives ponctuelles.



WINTER, William Brymner, 1891

L'ARCHITECTURE

De style second empire et construit en 1874 comme succursale de la Eastern Townships Bank, ce remarquable bâtiment orné de lucarnes mansardes et de boiseries d'origine impeccablement préservées est en soi un lieu à visiter. Le Musée Bruck est aussi le point de départ du circuit patrimonial de Cowansville qui évoque le charme loyaliste et la riche histoire industrielle de la région.



COLLECTION BRUCK MILLS
Portrait de Régina Lapointe
par Yollande Brouillard



COLLECTION LEE-VERMEILLE,
François-Xavier Chamberland

HORAIRE DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

Lundi et mercredi
de 13 h 30 à 15 h 30
(ou sur rendez-vous)

Michel Racicot : 450 260-1736

450 266-3977

www.societehistoirecowansville.com

PROGRAMMATION 2018



Lana Greben

LANA GREBEN ET FRANCESCA PENSERINI

Du 25 janvier au 3 mars
Vernissage le samedi
27 janvier à 14h



Francesca Penserini

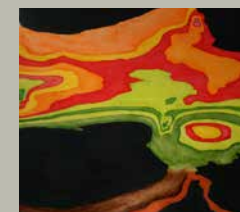
ODETTE THÉBERGE

Du 15 mars au 28 avril
Vernissage le samedi
17 mars à 14h



AXEL BUSSMEYER

Du 10 mai au 7 juillet
Vernissage le samedi
12 mai à 14h



Josée Barrette

JOSÉE BARRETTE ET BLANDINE OUELLETTE

Du 12 juillet au 3 septembre
Vernissage le samedi
14 juillet à 14h



Blandine Ouellette

MUSÉE BRUCK